

Werkbezeichnung

Bildnis Carlota Joaquina, Infantin von Spanien (1775-1830)

Werknummer

161

Werktyp

[Bildnis](#)

Ikonographische Systematik

[Weibliche Bildnisse](#)

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler

[Mengers, Anton Raphael](#)

Material/Technik

Öl auf Holz

Maßangabe(n)

79 x 64 cm

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1246389>

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution
[Patrimonio Nacional / Madrid](#)

Objektart
Ölgemälde

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003
<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0253>

Provenienz

Institution (Provenienz)
[Palacio Real de Aranjuez / Aranjuez](#)

Kommentar (Freitext)

Inventare 1794, als Mengs, mit Namen, Inventar Aranjuez 1814, Inventar Aranjuez 1842

Nebenwerke

[161/WK_02 Bildnis Carlota Joaquina, Infantin von Spanien \(1775-1830\)](#)

[161/WK_03 Bildnis Carlota Joaquina, Infantin von Spanien \(1775-1830\)](#)

[DW_161/WK_01 Bildnis Carlota Joaquina, Infantin von Spanien \(1775-1830\)](#)

[DW_161/WK_04 Bildnis Carlota Joaquina, Infantin von Spanien \(1775-1830\)](#)