

Werkbezeichnung

Bildnis Papst Clemens XIII. Rezzonico (1693-1769)

Werknummer

156/WK_02

Werktyp

[Wiederholung und Kopie](#)

Ikonographische Systematik

[Heiliger Stuhl](#)

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler

[Unterberger, Christoph](#)

Material/Technik

Öl auf Leinwand

(Bild-)Träger

Leinwand

Maßangabe(n)

beschnitten; 98 x 73,5 cm

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1245567>

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution
[Convento S. Vigilio / Cavalese](#)

Bezeichnung/Signatur

Bildaufschrift
Alla Santità di Nostro Signore Pio Sesto feliamente Regnante

Typ der Bezeichnung
Aufschrift

Ort der Bildaufschrift
Bildfeld

Kommentar
Auf dem Brief in der Hand des Dargestellten

Bildaufschrift

an. 24 vn. 6 mori 29 agosto 1799

Typ der Bezeichnung

Aufschrift

Ort der Bildaufschrift

Bildfeld

Kommentar

oben links

Bildaufschrift

(...) stoph Unterperger

Typ der Bezeichnung

Aufschrift

Ort der Bildaufschrift

Bildfeld

Kommentar

darunter schwer erkennbar

Forschungsstand**Werk in Roettgen 1999/2003**

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0249>

Beziehung zu anderen Werken**Werk**

[DW_156 Bildnis Papst Clemens XIII. Rezzonico \(1693-1769\) \(Mengs, Anton Raphael\)](#)