

Werkbezeichnung

Bildnis Papst Clemens XIII. Rezzonico (1693-1769)

Werknummer

156/WK_01

Werktyp

[Wiederholung und Kopie](#)

Ikonographische Systematik

[Heiliger Stuhl](#)

Entstehung

Material/Technik

Öl auf Leinwand

(Bild-)Träger

Leinwand

Maßangabe(n)

134,2 x 97,7 cm

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1245565>

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution
[Walters Art Gallery / Baltimore](#)

Kommentar (Freitext)
1902 erworben

Inv.-Nr.
17009

Bezeichnung/Signatur

Bildaufschrift
Per Domenico Rossi

Typ der Bezeichnung
Aufschrift

Ort der Bildaufschrift

Bildfeld

Kommentar

Auf dem Brief in der Hand des Papstes

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0248>

Provenienz

Institution (Provenienz)

[Collezione Massarenti / Rom](#)

Ort (Provenienz)

[Rom](#)

Kommentar (Freitext)

als Subleyras

Beziehung zu anderen Werken

Werk

[DW_156 Bildnis Papst Clemens XIII. Rezzonico \(1693-1769\) \(Mengs, Anton Raphael\)](#)