

Werkbezeichnung

Bildnis Friedrich Christian, Kurprinz von Sachsen (1722-1763)

Werknummer

154/WK_01

Werktyp

[Wiederholung und Kopie](#)

Ikonographische Systematik

[Männer aus dem Haus Sachsen-Wettin](#)

Entstehung

Entstehungsdatum

vor 1784

Künstler/Urheber

Künstler

[Pochmann, Traugott Leberecht](#)

Material/Technik

Öl auf Leinwand

(Bild-)Träger

Leinwand

Maßangabe(n)

45 x 37 cm (new)

Abbildungen

Abbildung



Sitzung
Preussischer Kulturbesitz
Anton Raphael Mengs, Knappe Christian August von Sachsen (1722-1703), Ident. Nr.:
21000
© Foto: Gemäldegalerie, Staatliche Museen zu Berlin
Fotograf: Christoph Scherath

Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1245538>

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003
<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0246>

Provenienz

Datum (Provenienz)
1931

Person (Provenienz)
[Großmann, Johanna](#)

Ort (Provenienz)
[München](#)

Datum (Provenienz)
15.8.1944

Institution (Provenienz)
[Historisches Museum / Festung Königstein, Sächsische Schweiz](#)

Ort (Provenienz)

[Festung Königstein, Sächsische Schweiz](#)

Kommentar (Freitext)

Letzter bekannter Standort

Beziehung zu anderen Werken

Werk

[154 Bildnis Friedrich Christian, Kurprinz von Sachsen \(1722-1763\) \(Mengs, Anton Raphael\)](#)