

**Werkbezeichnung**

Bildnis Friedrich August II., Kurfürst von Sachsen, als König von Polen August III. (1696-1763)

**Werknummer**

149/WK\_13

**Werktyp**

[Wiederholung und Kopie](#)

**Ikonographische Systematik**

[Männer aus dem Haus Sachsen-Wettin](#)

**Entstehung**

**Künstler/Urheber**

**Künstler**

[Heinrici, Johann Martin](#)

**Material/Technik**

Porzellanplattengemälde

**Maßangabe(n)**

46,8 x 34 cm (Bildplatte mit Rahmen)

24,5 x 18,6 cm (Bildplatte ohne Rahmen)

**Aufbewahrung/Standort**

**aufbewahrende Institution**

[Bayerisches Nationalmuseum / München](#)

**Standort**

[Schloss Lustheim, Schleißheim](#)

**Inv.-Nr.**

ES 639

**Bezeichnung/Signatur**

**Bildaufschrift**

Johann Martin Henrici/ Pinxit 1753

**Typ der Bezeichnung**

Signatur

**Ort der Bildaufschrift**

Bildfeld

**Kommentar**

in schwarzer Aufglasurfarbe

**Forschungsstand****Werk in Roettgen 1999/2003**

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0242>

**Beziehung zu anderen Werken****Werk**

[149 Bildnis Friedrich August II., Kurfürst von Sachsen, als König von Polen August III. \(1696-1763\) \(Mengs, Anton Raphael\)](#)

**Bibliographie****Literaturverweis**

[Schommers, Annette, Martina Grigat-Hunger, Meißener Porzellan des 18. Jahrhunderts. Die Stiftung Ernst Schneider in Schloß Lustheim, München 2004](#)

**Seitenzahl(en)**

231, 428: Kat. 123