

Werkbezeichnung

Bildnis Großherzog Pietro Leopoldo von Toskana, später Kaiser Leopold II. (1747-1792)

Werknummer

146/WK_04

Werktyp

[Wiederholung und Kopie](#)

Ikonographische Systematik

[Männer aus dem Haus Habsburg](#)

Entstehung

Entstehungskontext (Freitext)

Carlo Giuseppe Ratti (1737-1795)

Künstler/Urheber

Künstler

[Ratti, Carlo Giuseppe](#)

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0238>

Provenienz

Datum (Provenienz)

1786

Person (Provenienz)

[Cambiaso, Marchese, Sammlung](#)

Ort (Provenienz)

[Livorno](#)

Beziehung zu anderen Werken

Werk

146 Bildnis Großherzog Pietro Leopoldo von Toskana, später Kaiser Leopold II. (1747-1792) (Mengs, Anton Raphael)