

**Werkbezeichnung**

Bildnis Großherzog Pietro Leopoldo von Toskana, später Kaiser Leopold II. (1747-1792)

**Werknummer**

146

**GND-Nummer (Werk)**

<http://d-nb.info/gnd/1209649160>

**Werktyp**

[Bildnis](#)

**Ikonographische Systematik**

[Männer aus dem Haus Habsburg](#)

**Entstehung**

**Künstler/Urheber**

**Künstler**

[Mengers, Anton Raphael](#)

**Material/Technik**

Öl auf Leinwand

**(Bild-)Träger**

Leinwand

**Maßangabe(n)**

95 x 72 cm

**Abbildungen**

**Abbildung**



**Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme**  
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1243597>

#### **Aufbewahrung/Standort**

**aufbewahrende Institution**  
[Museo del Prado / Madrid](#)

**Standort**  
[Madrid](#)

**Inv.-Nr.**  
2198

#### **Bezeichnung/Signatur**

**Bildaufschrift**  
Nr. 2898

**Kommentar**  
Unten rechts

## Forschungsstand

**Werk in Roettgen 1999/2003**

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0237>

## Provenienz

**Datum (Provenienz)**

1848

**Institution (Provenienz)**

[Palacio Real de Aranjuez / Aranjuez](#)

**Kommentar (Freitext)**

Inventare 1814 und 1842; 1848 an den Prado

## Bildthema

**Kommentar (Bildthema)**

Orden des Goldenen Vlies

## Nebenwerke

[146/WK\\_01 Bildnis Großherzog Pietro Leopoldo von Toskana, später Kaiser Leopold II. \(1747-1792\)](#)

[146/WK\\_02 Bildnis Großherzog Pietro Leopoldo von Toskana, später Kaiser Leopold II. \(1747-1792\)](#)

[146/WK\\_03 Bildnis Großherzog Pietro Leopoldo von Toskana, später Kaiser Leopold II. \(1747-1792\)](#)

[146/WK\\_04 Bildnis Großherzog Pietro Leopoldo von Toskana, später Kaiser Leopold II. \(1747-1792\)](#)

[\(Ratti, Carlo Giuseppe\)](#)

[146/WK\\_05 Bildnis Großherzog Pietro Leopoldo von Toskana, später Kaiser Leopold II. \(1747-1792\)](#)