

Werkbezeichnung

Bildnis Karl III., König von Spanien (1716-1788)

Werknummer

DW_138/WK_01

Werktyp

[Wiederholung und Kopie](#)

Ikonographische Systematik

[Männer aus dem Haus Bourbon](#)

Entstehung

Material/Technik

Öl auf Leinwand

(Bild-)Träger

Leinwand

Maßangabe(n)

128 x 97,5 cm

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1243560>

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution
[Galleria d'Arte Moderna di Palazzo Pitti / Florenz](#)

Inv.-Nr.
1890, Nr. 2938

Zum Werk

Verfasserin
[Roettgen, Steffi](#)

Kommentar

Nach der 2017 durchgeführten Restaurierung hat das Bildnis deutlich an Qualität gewonnen, sodass von der Eigenhändigkeit des Gesichtes auszugehen ist. Dafür spricht auch die Provenienz. Das erstmals im Inventar des Palazzo Pitti von 1773 erwähnte Porträt befand sich damals in einem der von der Großherzogin Maria Luisa bewohnten Zimmer. Dies dokumentiert auch das Familienbildnis von Wenzel Wehrlin aus dem Jahr 1773 (Wien, Kunsthistorisches Museum), in dessen Hintergrund es -

seitenverkehrt und leicht verändert - neben den Bildnissen Josephs II. und Maria Theresias hängt.

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0228>

Provenienz

Datum (Provenienz)

1920

Ort (Provenienz)

[Lissabon, Palacio Nacional de Ajuda](#)

Institution (Provenienz)

[Museu Nacional de Arte Antiga / Lissabon](#)

Datum (Provenienz)

1882-1979

Institution (Provenienz)

[Uffizien / Florenz](#)

Kommentar (Freitext)

Inv. Nr. Ic503

Ausstellungskatalog

Katalogverweis

[AK Mengs. La scoperta del neoclassico. Hg. von Steffi Roettgen \(Fondazione Palazzo Zabarella, Padua ; Staatliche Kunstsammlungen Dresden, 2001\) Venedig 2001](#)

Seitenzahl(en)

S. 274

Katalognummer

Nr. 92

Kommentar

mit Farbabb.

Katalogverweis

[Roettgen, Steffi, Matteo Ceriana, Nipoti del re di Spagna. Anton Raphael Mengs a Palazzo Pitti, 19. September 2017 – 7. Januar 2018, Palazzo Pitti, Florenz, Livorno 2017](#)

Seitenzahl(en)

S. 70-71

Katalognummer

Kat. 1

Kommentar

Roettgen

Beziehung zu anderen Werken

Werk

[DW_138 Bildnis Karl III., König von Spanien \(1716-1788\) \(Mengs, Anton Raphael\)](#)

Bibliographie

Literaturverweis

[Berti, Luciano \(Hg.\), Gli Uffizi. Catalogo Generale, Florenz 1980](#)

Seitenzahl(en)

S. 668

Literaturverweis

[Roettgen, Steffi, Anton Raphael Mengs 1728-1779, Leben und Wirken, München 2003](#)

Seitenzahl(en)

NN 139