

Werkbezeichnung

Bildnis Ferdinand IV von Neapel (1751-1825)

Werknummer

134/WK_01

Werktyp

[Wiederholung und Kopie](#)

Ikonographische Systematik

[Männer aus dem Haus Bourbon](#)

Entstehung

Material/Technik

Öl auf Leinwand

(Bild-)Träger

Leinwand

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1243506>

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003
<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0223>

Provenienz

Datum (Provenienz)
1932

Person (Provenienz)
[de Stuer, Alphonse](#)

Ort (Provenienz)
[Amsterdam](#)

Kommentar (Freitext)
Letzter bekannter Standort

Beziehung zu anderen Werken

Werk

[134 Bildnis Ferdinand IV von Neapel \(1751-1825\) \(Mengs, Anton Raphael\)](#)