

Werkbezeichnung

Kopie nach Raffael: Madonna della Sedia (Florenz, Galleria Palatina)

Werknummer

DW_128

GND-Nummer (Werk)

<http://d-nb.info/gnd/1209248751>

Werktyp

[Gemälde](#)

Ikonographische Systematik

[Kopien nach anderen Meistern](#)

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler

[Mengers, Anton Raphael](#)

Material/Technik

Öl auf Holz

Maßangabe(n)

81 x 78 cm

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1726710>

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution
[Accademia Ligustica / Genua](#)

Inv.-Nr.
375

Bezeichnung/Signatur

Bildaufschrift

Legato Tealdo. Testamento del 23 Settembre 1831. Consegnato dal Signor Paolo Ruga addi 21 Novembre 1884

Ort der Bildaufschrift

Rückseite

Kommentar

Zettel auf der Rückseite

Zum Werk

Verfasserin

[Roettgen, Steffi](#)

Kommentar

Die Miniatur ist mit einem aufwändig geschnitzten und vergoldeten Rahmen versehen, der wohl eigens für diesen Zweck angefertigt wurde und der dem Gemälde einen präziösen und prunkvollen Charakter verleiht.

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0208>