

Werkbezeichnung

Kopie nach Correggio: Ruhe auf der Flucht nach Ägypten (Madonna della Cesta) (London, National Gallery)

Werknummer

125/WK_01

Werktyp

[Wiederholung und Kopie](#)

Ikonographische Systematik

[Kopien nach anderen Meistern](#)

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler

[Mosmann, Nikolaus](#)

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1205329>

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution
[British Museum, Dep. of Prints and Drawings / London](#)

Inv.-Nr.
T-05-44

Bezeichnung/Signatur

Bildaufschrift

The original in the King of Spain's collection. This drawing was done from a copy by A.R. Mengs now belonging to the Empress of Russia.

Typ der Bezeichnung
Aufschrift

Objektart
Zeichnung

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0207>

Beziehung zu anderen Werken

Werk

[125 Kopie nach Correggio: Ruhe auf der Flucht nach Ägypten \(Madonna della Cesta\) \(London, National Gallery\) \(Mengs, Anton Raphael\)](#)