

Werkbezeichnung

Kopie nach Correggio: Ruhe auf der Flucht nach Ägypten (Madonna della Cesta) (London, National Gallery)

Werknummer

125

GND-Nummer (Werk)

<http://d-nb.info/gnd/1209178192>

Werktyp

[Gemälde](#)

Ikonographische Systematik

[Kopien nach anderen Meistern](#)

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler

[Mengers, Anton Raphael](#)

(Bild-)Träger

Holz

Maßangabe(n)

»da testa«;

Aufbewahrung/Standort

Zum Werk

Verfasserin

[Roettgen, Steffi](#)

Datum

1999

Kommentar

Bildlich überliefert durch: 125/WK_01

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0207>

Provenienz

Datum (Provenienz)

1779

Kommentar (Freitext)

Rom, Erben Mengs

Nebenwerke

[125/WK_01 Kopie nach Correggio: Ruhe auf der Flucht nach Ägypten \(Madonna della Cesta\) \(London, National Gallery\) \(Mosmann, Nikolaus\)](#)

[DW_125/WK_02 Kopie nach Correggio: Ruhe auf der Flucht nach Ägypten \(Madonna della Cesta\) \(London, National Gallery\)](#)