

**Werkbezeichnung**  
Unschuld (Innocentia)

**Werknummer**  
121/WK\_01

**Werktyp**  
[Wiederholung und Kopie](#)

**Ikonographische Systematik**  
[Unschuld \(Innocentia\)](#)

**Entstehung**  
**Künstler/Urheber**  
**Künstler**  
[Mosmann, Nikolaus](#)

**Material/Technik**  
Schwarze Kreide

**Maßangabe(n)**  
392 x 314 mm

**Abbildungen**  
**Abbildung**



**Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme**  
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1205323>

**Aufbewahrung/Standort**

**aufbewahrende Institution**  
[British Museum, Dep. of Prints and Drawings / London](#)

**Inv.-Nr.**  
T-05-12

**Bezeichnung/Signatur**

**Bildaufschrift**  
Cavaliere Antonio Raffaele Mengs pinxit

**Typ der Bezeichnung**  
Aufschrift

**Forschungsstand**

**Werk in Roettgen 1999/2003**

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0203>

## **Provenienz**

**Datum (Provenienz)**

1789

**Person (Provenienz)**

[Brownlow, Cecil, 9th Earl of Exeter](#)

## **Beziehung zu anderen Werken**

**Werk**

[121 Unschuld \(Innocentia\) \(Mengs, Anton Raphael\)](#)