

Werkbezeichnung

Urteil des Paris (Homer, Ilias 24, 25 ff.)

Werknummer

109

GND-Nummer (Werk)

<http://d-nb.info/gnd/1209089327>

Werktyp

[Gemälde](#)

Ikonographische Systematik

[Urteil des Paris \(Homer, Ilias 24, 25ff.\)](#)

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler

[Mengers, Anton Raphael](#)

Material/Technik

Öl auf Leinwand

Maßangabe(n)

226 x 295 cm

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1205360>

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1205299>

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution
[Staatliche Eremitage / St. Petersburg](#)

Inv.-Nr.
1325

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003
<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0187>

Provenienz

Datum (Provenienz)
1779

Kommentar (Freitext)
Nachlass Mengs

Datum (Provenienz)
1780 durch Rat Reiffenstein erworben

Person (Provenienz)
[Katharina II. Kaiserin von Russland](#)

Nebenwerke

[DW_109/VZ_01 Urteil des Paris \(Homer, Ilias 24, 25 ff.\) \(Mengs, Anton Raphael\)](#)

[DW_109/VZ_02 Urteil des Paris \(Homer, Ilias 24, 25 ff.\) \(Mengs, Anton Raphael\)](#)

[DW_109/WK_01 Urteil des Paris \(Homer, Ilias 24, 25 ff.\)](#)