

Werkbezeichnung

Augustus und Kleopatra (Plutarch, Vita des Marc Antonius LXXXIII; Rollin, Histoire Romaine LII, 2)

Werknummer

105/VZ_02

GND-Nummer (Werk)

<http://d-nb.info/gnd/1284124525>

Werktyp

[Vorzeichnung](#)

Ikonographische Systematik

[Augustus und Kleopatra \(Plutarch, Vita des Marc Anonius LXXXIII\)](#)

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler

[Mengers, Anton Raphael](#)

Material/Technik

Schwarze Kreide, Pinsel in Weiß mit Grau, auf grau getöntem Papier

Maßangabe(n)

225 x 157 mm

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme

<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1205288>

Bildnachweis

<https://memoirevive.besancon.fr/ark:/48565/2vbgt3klzsjm/e4bc8d2c-6222-4939-9ba3-fafc0b3167b8>

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution

[Museum Boymans van Beuningen / Rotterdam](#)

Kommentar (Freitext)

Legat F.J.O. Boymans (L. 1857)

Inv.-Nr.

Mengs 6

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0180>

Provenienz

Datum (Provenienz)

1847

Person (Provenienz)

[Boijmans, Frans Jacob Otto](#)

Kommentar (Freitext)

1894 mit der Sammlung Jean-François Gigoux erworben

Ausstellungskatalog

Katalogverweis

[La Rome baroque de Maratti à Piranèse 1990](#)

Seitenzahl(en)

S. 138

Beziehung zu anderen Werken

Werk

[105 Augustus und Kleopatra \(Plutarch, Vita des Marc Antonius LXXXIII; Rollin, Histoire Romaine LII, 2\) \(Mengs, Anton Raphael\)](#)