

Werkbezeichnung

Hl. Pasqual Baylon, die Eucharistie verehrend

Werknummer

97

GND-Nummer (Werk)

<http://d-nb.info/gnd/1208884158>

Werktyp

[Gemälde](#)

Ikonographische Systematik

[Hl. Pasqual Baylon](#)

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler

[Mengers, Anton Raphael](#)

Material/Technik

Öl auf Leinwand

(Bild-)Träger

Leinwand

Maßangabe(n)

35,2 (34?) x 18 cm

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1205062>

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution
[Privatbesitz](#)

Standort
[Madrid](#)

Bezeichnung/Signatur

Bildaufschrift
SG

Typ der Bezeichnung
Monogramm

Ort der Bildaufschrift
Rückseite

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0166>

Provenienz

Person (Provenienz)

[Borbón-Braganza, Sebastián Gabriel de, Infant von Spanien](#)

Person (Provenienz)

[Bourbon-Braganza, Maria Cristina de](#)

Datum (Provenienz)

1929

Person (Provenienz)

[Bourbon-Braganza, Alfonso de](#)

Person (Provenienz)

[Hernani, Duque de](#)