

Werkbezeichnung

Hl. Pasqual Baylon, die Eucharistie verehrend

Werknummer

96/VZ_02

GND-Nummer (Werk)

<http://d-nb.info/gnd/1284122921>

Werktyp

[Vorzeichnung](#)

Ikonographische Systematik

[Hl. Pasqual Baylon](#)

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler

[Mengers, Anton Raphael](#)

Material/Technik

Schwarze Kreide, Pinsel in Graubraun, Deckweiß auf graugrundiertem Papier

(Bild-)Träger

Papier (graugrundiert)

Maßangabe(n)

551 x 272 mm

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1205060>

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution

[Albertina, Graphische Sammlung / Wien](#)

Inv.-Nr.

4628

Bezeichnung/Signatur

Bildaufschrift

Lugt 2903, 1710

Typ der Bezeichnung

Sammlerstempel

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0166>

Beziehung zu anderen Werken

Werk

[96 Hl. Pasqual Baylon, die Eucharistie verehrend \(Mengs, Anton Raphael\)](#)