

**Werkbezeichnung**

Hl. Maria Magdalena als Büßerin

**Werknummer**

94

**GND-Nummer (Werk)**

<http://d-nb.info/gnd/1208815008>

**Werktyp**

[Gemälde](#)

**Ikonographische Systematik**

[Hl. Maria Magdalena](#)

**Entstehung**

**Künstler/Urheber**

**Künstler**

[Mengers, Anton Raphael](#)

**Material/Technik**

Öl auf Leinwand

**(Bild-)Träger**

Leinwand

**Maßangabe(n)**

111 x 89 cm

**Abbildungen**

**Abbildung**



**Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme**  
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1205055>

#### **Aufbewahrung/Standort**

**aufbewahrende Institution**  
[Patrimonio Nacional / Madrid](#)

**Standort**  
[El Pardo \(Madrid\)](#)

#### **Forschungsstand**

**Werk in Roettgen 1999/2003**  
<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0161>

#### **Provenienz**

**Datum (Provenienz)**  
1787

**Ort (Provenienz)**

[San Ildefonso, Palast von La Granja bei Segovia](#)

**Datum (Provenienz)**

1794

**Institution (Provenienz)**

[Palacio Real de Aranjuez / Aranjuez](#)

**Datum (Provenienz)**

1834

**Institution (Provenienz)**

[Galeria del Real Museo](#)

**Nebenwerke**

[94/WK\\_01 Hl. Maria Magdalena als Büsserin](#)

[DW\\_94/GR\\_01 Hl. Maria Magdalena als Büsserin \(Salvador Carmona, Manuel\)](#)

[DW\\_94/WK\\_02 Heilige Maria Magdalena als Büsserin \(Salvador Carmona, Manuel\)](#)