

Werkbezeichnung

Jugendlicher Johannes der Täufer in einer Landschaft

Werknummer

DW_85/VZ_01

GND-Nummer (Werk)

<http://d-nb.info/gnd/1284021254>

Werktyp

[Vorzeichnung](#)

Ikonographische Systematik

[Hl. Johannes der Täufer](#)

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler

[Mengers, Anton Raphael](#)

Material/Technik

Schwarze Kreide

Büttenpapier

auf blaugrauem leichtem Karton montiert

(Bild-)Träger

Büttenpapier

Maßangabe(n)

95 x 135 mm

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme

<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1205032>

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution

[Ostdeutsche Studiensammlung Helmut Scheunchen / Esslingen](#)

Kommentar (Freitext)

2001

Bezeichnung/Signatur

Bildaufschrift

R. Mengs

Typ der Bezeichnung

Aufschrift, nicht eigenhändig

Ort der Bildaufschrift

Bildfeld

Bildaufschrift

M.3300

Typ der Bezeichnung

Aufschrift

Kommentar

Oben rechts

Bildaufschrift

Sammlerstempel G

Typ der Bezeichnung

Stempel

Kommentar

Unten links, nicht identifiziert

Objektart

Zeichnung

Zum Werk

Verfasserin

[Roettgen, Steffi](#)

Kommentar

Die skizzenhafte Studie lässt sich aufgrund ihrer Darstellungsweise auf den hl. Johannes d. T. beziehen, dem die Kopfform und die Ausrichtung der Figur entsprechen. Der rechte Arm und die Beinhaltung entspricht dagegen eher dem Pendant mit der büßenden Magdalena (Roettgen 1999, Kat. 95).

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0152>

Bibliographie

Literaturverweis

[Versteigerungskatalog Karl & Faber München, 29.11.1979](#)

Seitenzahl(en)

K 330

Literaturverweis

[Versteigerungskatalog Nagel, Stuttgart 1990](#)

Seitenzahl(en)

Nr. 881

Literaturverweis

[Vom Barock zum Klassizismus – Ostdeutsche Künstler des 18. Jahrhunderts, Freundschaftsgabe des OSSHS auf das Jahr 1999](#)

Literaturverweis

[Roettgen, Steffi, Anton Raphael Mengs 1728-1779, Leben und Wirken, München 2003](#)

Seitenzahl(en)

NN 85, S. 603