

Werkbezeichnung

Apostelkopf mit langem weißen Vollbart

Werknummer

71

GND-Nummer (Werk)

<http://d-nb.info/gnd/1208468235>

Werktyp

[Gemälde](#)

Ikonographische Systematik

[Apostelkopf](#)

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler

[Mengers, Anton Raphael](#)

Material/Technik

Öl auf Leinwand

(Bild-)Träger

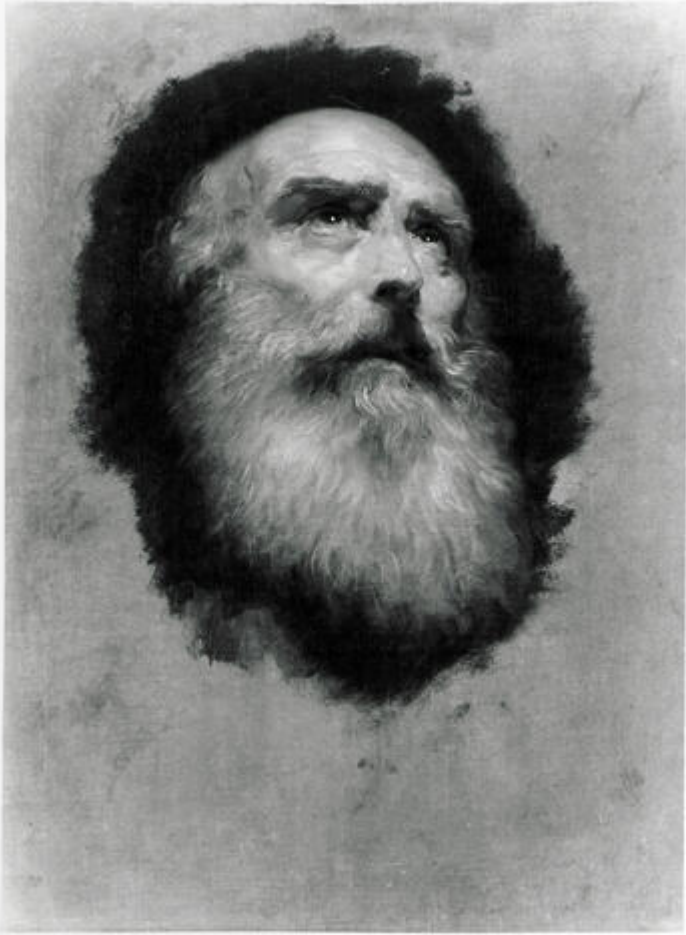
Leinwand

Maßangabe(n)

63 x 50 cm

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1205012>

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution
[Museo del Prado / Madrid](#)

Inv.-Nr.
2203

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003
<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0140>

Provenienz

Datum (Provenienz)
bis 1828

Person (Provenienz)

