

Werkbezeichnung

Kopf Christi für Noli me tangere

Werknummer

66

GND-Nummer (Werk)

<http://d-nb.info/gnd/1208258397>

Werktyp

[Gemälde](#)

Ikonographische Systematik

[Noli me tangere \(Johannes XX, 16-17\)](#)

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler

[Mengers, Anton Raphael](#)

Material/Technik

Öl auf Leinwand

(Bild-)Träger

Leinwand

Maßangabe(n)

47,2 x 37,8 cm

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme

<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1286458>

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution

[All Souls College, Library / Oxford](#)

Bezeichnung/Signatur

Bildaufschrift

Mengs made this sketch for his great Picture of Christ in the Garden in All Souls Chapel, Oxford, bespoken at 300 gs. Given to Sir W. am Hamilton in its present Rosewood frame it was purchased at his sale by the late Mr. Lambert of the Temple for 16 Gs. of him by Mr. Steers of the Temple for 23 Gs. of him by me for 40. The outer frame was (10 Gs.) procured me by Mr. Seguire T. C. July 182(?)

Typ der Bezeichnung

Aufkleber

Ort der Bildaufschrift

Rückseite

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0130>

Provenienz

Datum (Provenienz)

bis 1798

Person (Provenienz)

[Hamilton, William, Sir](#)

Ort (Provenienz)

[Neapel](#)

Datum (Provenienz)

27.3.1801

Ort (Provenienz)

[London](#)

Kommentar (Freitext)

Versteigerung Christie's

Datum (Provenienz)

3.6.1826

Kommentar (Freitext)

Versteigerung Christie's