

Werkbezeichnung

Grablegung Christi

Werknummer

61

Werktyp

[Gemälde](#)

Ikonographische Systematik

[Grablegung Christi \(Johannes XIX, 38-42\)](#)

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler

[Mengers, Anton Raphael](#)

Material/Technik

Öl auf Holz

Maßangabe(n)

22 x 16,5 cm

Abbildungen

Abbildung



Abbildung



Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution

[University of Chicago, The David and Alfred Smart Gallery / Chicago](#)

Kommentar (Freitext)

Geschenk Mr. und Mrs. Eugene Davidson

Bezeichnung/Signatur

Bildaufschrift

Mengo

Typ der Bezeichnung

Aufschrift

Ort der Bildaufschrift

Rückseite

Typ der Bezeichnung

Aufkleber mit gedrucktem Besitzvermerk J. N. de Azara

Ort der Bildaufschrift

Rückseite

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0119>

Provenienz

Datum (Provenienz)

vor 1804

Person (Provenienz)

[Azara, José Nicolas de](#)

Datum (Provenienz)

1976

Institution (Provenienz)

[Heim Gallery / London](#)

Ort (Provenienz)

[London](#)