

Werkbezeichnung

Himmelfahrt Mariae (apokr. Ev. Joh. d. T. 50)

Werknummer

50/VZ_01

GND-Nummer (Werk)

<http://d-nb.info/gnd/1283695014>

Werktyp

[Vorzeichnung](#)

Ikonographische Systematik

[Himmelfahrt Maria](#)

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler

[Mengers, Anton Raphael](#)

Material/Technik

Feder in Braun, aquarelliert

Maßangabe(n)

262 x 134 mm

Abbildungen

Beschreibung

Maria und Christi Kindheit

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution

[Albertina, Graphische Sammlung / Wien](#)

Inv.-Nr.

4626

Bezeichnung/Signatur

Bildaufschrift

a Design of Cavalier Antonio Raphael Mengs for a Picture that was to have been painted for the great Church at Dresden.

Typ der Bezeichnung

Auf dem verso aufgeklebter Zettel in älterer Handschrift

Ort der Bildaufschrift

Rückseite

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0104>

Beziehung zu anderen Werken

Werk

[50 Himmelfahrt Mariae \(apokr. Ev. Joh. d. T. 50\) \(Mengs, Anton Raphael\)](#)