

Werkbezeichnung
Anbetung der Hirten

Werknummer
23/VZ_01

GND-Nummer (Werk)
<http://d-nb.info/gnd/1283251841>

Werktyp
[Vorzeichnung](#)

Ikonographische Systematik
[Anbetung der Hirten](#)

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler
[Mengers, Anton Raphael](#)

Material/Technik
Bister

Maßangabe(n)
234 x 187 mm

Abbildungen
Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1204362>

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution

[Uffizien, Gabinetto dei Disegni / Florenz](#)

Inv.-Nr.

9953 S.

Bezeichnung/Signatur

Bildaufschrift

Non mai perisce

Typ der Bezeichnung

Aufschrift in hellbrauner Tinte

Ort der Bildaufschrift

Bildfeld

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0077>

Beziehung zu anderen Werken

Werk

[DW_23 Anbetung der Hirten \(Mengs, Anton Raphael\)](#)