

**Werkbezeichnung**  
Anbetung der Hirten

**Werknummer**  
19/WK\_03

**Werktyp**  
Wiederholung und Kopie

**Ikonographische Systematik**  
Anbetung der Hirten

**Entstehung**

**Entstehungskontext (Freitext)**

Beste aller bisher bekannten Wiederholungen des Gemäldes und dem Original fast ebenbürtig

**Material/Technik**

Öl auf Leinwand

**(Bild-)Träger**

Leinwand

**Maßangabe(n)**  
ca.; 260 x 190 cm

**Abbildungen**

**Abbildung**



Quelle des Bildes: [www.kunstbibliothek-staatsgalerie.de/objekte/1204347](https://www.kunstbibliothek-staatsgalerie.de/objekte/1204347)

**Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme**  
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1204347>

#### Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution  
[Palacio Real / Madrid](#)

#### Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003  
<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0071>

#### Beziehung zu anderen Werken

Werk  
[DW\\_19 Anbetung der Hirten \(Mengs, Anton Raphael\)](#)