

**Werkbezeichnung**  
Anbetung der Hirten

**Werknummer**  
19/VZ\_02

**GND-Nummer (Werk)**  
<http://d-nb.info/gnd/1283047942>

**Werktyp**  
[Vorzeichnung](#)

**Ikonographische Systematik**  
[Anbetung der Hirten](#)

**Entstehung**

**Künstler/Urheber**

**Künstler**

[Mengers, Anton Raphael](#)

**Material/Technik**

Schwarze und weiße Kreide  
Papier (blaugrau getönt)

**(Bild-)Träger**

Papier (blaugrau getönt)

**Maßangabe(n)**  
260 x 321 mm

**Abbildungen**

**Abbildung**



**Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme**  
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1204348>

#### **Aufbewahrung/Standort**

**aufbewahrende Institution**  
[Courtauld Institute of Art / London](#)

**Inv.-Nr.**  
Witt Drawing 155

#### **Bezeichnung/Signatur**

**Bildaufschrift**  
N.o 58 cart. a p. ma (1. Hand) del Caballero Mengs (2. Hand)

**Typ der Bezeichnung**  
Aufschrift

**Ort der Bildaufschrift**  
Bildfeld

**Bildaufschrift**  
160 r(eal)es

**Typ der Bezeichnung**

Aufschrift

**Ort der Bildaufschrift**

Bildfeld

**Zum Werk****Verfasserin**

[Roettgen, Steffi](#)

**Kommentar**

Engel mit Weihrauchkessel

**Forschungsstand****Werk in Roettgen 1999/2003**

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0070>

**Provenienz****Person (Provenienz)**

[Sterling Maxwell, John, Sir](#)

**Datum (Provenienz)**

Seit 1926

**Person (Provenienz)**

[Witt, Robert Clermont, Sir](#)

**Kommentar (Freitext)**

Erworben in der Auktion Stirling Maxwell, London, Parsons

**Datum (Provenienz)**

1952

**Kommentar (Freitext)**

Witt Bequest

**Beziehung zu anderen Werken****Werk**

[DW\\_19 Anbetung der Hirten \(Mengs, Anton Raphael\)](#)