Werkbezeichnung
Anbetung der Hirten

Werknummer
19/VZ_02

GND-Nummer (Werk)
http://d-nb.info/gnd/1283047942

Werktyp
Vorzeichnung

Ikonographische Systematik
Anbetung der Hirten

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler
Mengs, Anton Raphael

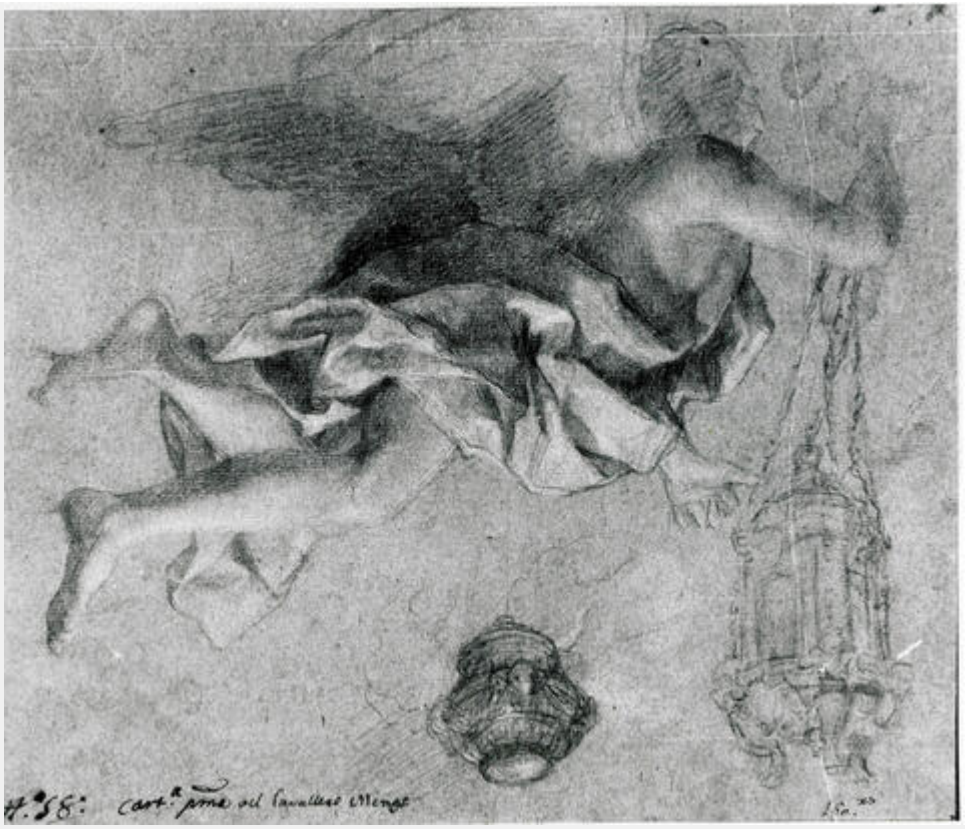
Material/Technik
Schwarze und weiße Kreide
Papier (blaugrau getönt)

(Bild-)Träger
Papier (blaugrau getönt)

Maßangabe(n)
260 x 321 mm

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1204348

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution
Courtauld Institute of Art / London

Inv.-Nr.
Witt Drawing 155

Bezeichnung/Signatur

Bildaufschrift
N.o 58 cart. a p. ma (1. Hand) del Caballero Mengs (2. Hand)

Typ der Bezeichnung
Aufschrift

Ort der Bildaufschrift
Bildfeld

Bildaufschrift
160 r(eal)es

Typ der Bezeichnung
Aufschrift

Ort der Bildaufschrift
Bildfeld

Zum Werk

Verfasserin
Roettgen, Steffi

Kommentar
Engel mit Weihrauchkessel

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003
https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0070

Provenienz

Person (Provenienz)
Sterling Maxwell, John, Sir

Datum (Provenienz)
Seit 1926

Person (Provenienz)
Witt, Robert Clermont, Sir

Kommentar (Freitext)
Erworben in der Auktion Stirling Maxwell, London, Parsons

Datum (Provenienz)
1952

Kommentar (Freitext)
Witt Bequest

Beziehung zu anderen Werken

Werk
DW_19 Anbetung der Hirten (Mengs, Anton Raphael)