

Werkbezeichnung

Verkündigung Mariae (Lukas I, 26-38)

Werknummer

5

GND-Nummer (Werk)

<http://d-nb.info/gnd/1212407679>

Werktyp

[Gemälde](#)

Ikonographische Systematik

[Verkündigung Mariae \(Lukas I, 27-31\)](#)

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler

[Mengers, Anton Raphael](#)

Material/Technik

Öl auf Leinwand

(Bild-)Träger

Leinwand

Maßangabe(n)

ca.; 270 x 170 cm

ca.; 12 x 7 palmi

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1250532>

Beschreibung
Ganzer Altar

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme
<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1204319>

Aufbewahrung/Standort

aufbewahrende Institution
[Colegiata / Castrogeriz/Burgos](#)

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003
<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0051>

Nebenwerke

[5/VZ_01 Verkündigung Mariae \(Lukas I, 26-38\) \(Mengs, Anton Raphael\)](#)
[5/VZ_02 Verkündigung Mariae \(Lukas I, 26-38\) \(Mengs, Anton Raphael\)](#)
[5/VZ_03 Verkündigung Mariae \(Lukas I, 26-38\) \(Mengs, Anton Raphael\)](#)
[5/VZ_04 Verkündigung Mariae \(Lukas I, 26-38\) \(Mengs, Anton Raphael\)](#)