

Werkbezeichnung
Anbetung der Hirten

Werknummer
23/VZ_05

GND-Nummer (Werk)
<http://d-nb.info/gnd/1283254220>

Werktyp
[Vorzeichnung](#)

Ikonographische Systematik
[Anbetung der Hirten](#)

Entstehung

Künstler/Urheber

Künstler
[Mengers, Anton Raphael](#)

Material/Technik

Feder, laviert mit Sepia und Gouache

Maßangabe(n)
232 x 170 mm

Abbildungen

Abbildung



Rechteinformation und weitere Details zur Aufnahme

<https://heidicon.ub.uni-heidelberg.de/detail/1250016>

Bezeichnung/Signatur

Bildaufschrift

Disegno originale dato al Amico Guibal da me Antonio Raffaello Mengs

Typ der Bezeichnung

Aufschrift

Ort der Bildaufschrift

Rückseite

Forschungsstand

Werk in Roettgen 1999/2003

<https://doi.org/10.11588/diglit.54691#0078>

Provenienz

Person (Provenienz)

[Guibal, Nicolas](#)

Person (Provenienz)

[Darier-Steiner \(Mme.\)](#)

Datum (Provenienz)

15./16.5. 1924

Ort (Provenienz)

[Zürich](#)

Kommentar (Freitext)

Versteigerung durch Firma C.A. Mincieux und S. Kundig

Datum (Provenienz)

1924

Institution (Provenienz)

[Auktionshaus C. A. Mincieux/ Zürich und S. Kundig/ Genf / Zürich](#)

Kommentar (Freitext)

Letzter bekannter Standort

Beziehung zu anderen Werken**Werk**

[DW_23 Anbetung der Hirten \(Mengs, Anton Raphael\)](#)